Государственное бюджетное образовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 451

Колпинского района Санкт-Петербурга

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании методического объединения учителей начальной школы  ГБОУ СОШ № 451  протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. | Утверждена педагогическим советом  ГБОУ СОШ № 451  протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. | «Утверждаю»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Директор школы  М.С.Ильина  приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. |

Рабочая программа

по внеурочной деятельности

для 3 класса

(духовно-нравственное направление)

«Аллеи и скверы Металлостроя»

Возрастная группа – от 9 до 10 лет

Срок реализации программы

с 2018-2019 учебный год

Составитель: Богданова Я.И., учитель начальных классов

Санкт-Петербург

2018

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления «Аллеи и скверы Металлостроя» разработана на основе следующих нормативно-правовых инструктивно-методических документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373 (в действующей редакции от 29.12.2014 №5)
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. — М. : Просвещение, 2010.; 2015
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2015/2016 учебный год, утвержденный приказом Минобрнауки России.(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 марта 2014 г. № 253 г., Приказ Минобрнауки России № 576 от 8 июня 2015 г.)
5. Учебно-методическое пособие для начальной школы «Аллеи и скверы Металлостроя» - СПб, Металлострой, 2017.

Одной из основных задач образовательной программы начального общего образования средней общеобразовательной школы 451 является создание воспитательно-образовательной среды, способствующей формированию у школьников гражданской ответственности,духовности,культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе, обеспечивающей готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию,которая будет выполняться и при освоении рабочей программы по внеурочной деятельности «Аллеи и скверы Металлостроя», потому что рабочая программа является составным элементом содержательного раздела образовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Аллеи и скверы Металлостроя» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, сделавшего упор на формирование универсальных учебных действий (УУД), на использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий, в ней учитываются межпредметные и внутрипредметные связи, логика учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.

В основу рабочей программы внеурочной деятельности художественно – эстетического направления «Аллеи и скверы Металлостроя» положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Основная масса обучающихся 3 класса – это дети со средним уровнем способностей и мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу внеурочной деятельности «Аллеи и скверы Металлостроя» на базовом уровне. В работе на занятиях будут использованы нетрадиционные формы организации деятельности, частые смены видов работы, дифференцированные задания, индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным способностям, так и при выборе форм, методов его освоения. Для учащихся, проявляющих желание изучать предмет на более глубоком уровне, в содержание занятий включен материал повышенного уровня сложности.

1. Общая характеристика курса «Аллеи и скверы Металлостроя»

В основе программы внеурочной деятельности лежит проект Антоновой Ю.А и Добрягиной Н.В Следует отметить, что проект вызвал интерес и у родителей, которые стали участвовать в выполнении заданий вместе с детьми. Конечно, привлекательным стало нанесение на карту Яндекс аллей и скверов с их названиями. Не удивительно, что и то, и другое многие взрослые видели впервые. Появлялось ощущение личной причастности к важному делу, делало сотрудничество родителей и ребенка значимым моментом.

Источниками информации стали материалы Музея истории посёлка Металлострой, личный архив М.А. Астаховой, интернет ресурс.

Работа строится на содержании пособия «Аллеи и скверы Металлостроя», состоящего из 5 блоков изучения: история создания, рассказ о растении и почему оно посажено, раскраска, экскурсия и подготовка творческой работы в конце каждого исследования. Большую консультативную помощь оказал доцент кафедры садово-паркового и ландшафтного строительства лесотехнической академии А.С. Крюковский.

Знакомясь с аллеями и скверами, ребята узнают историю своей малой Родины, учатся любить её и заботиться о ней; получают представления о разных породах деревьев, о важности зеленых насаждений в жизни человека и необходимости бережного отношения к природе..

В ходе освоения курса «Аллеи и скверы Металлостроя» осуществляется формирование таких интеллектуальных умений обучающихся, как умение ориентироваться в истории создания нашего поселка.

Цель программы:

познакомить обучающихся с историей создания аллей и скверов Металлостроя.

Задачи программы:

- познакомить обучающихся с именами людей внесенных непосредственный вклад в создание аллей и скверов

- дать начальное представление о растениях посаженых на аллеях

- воспитание патриотизма через осознание ребёнком сопричастности к истории своего поселка

- помощь в понимании своей принадлежности государству, представляющему каждому его гражданину определённые права и требующие исполнения определённых обязанностей; воспитание основ правового сознания;

- воспитание толерантности, уважения к ценностям других народов, культур, понимание неповторимости и уникальности каждого изучаемого полотна;

- обогащение знаниями, раскрывающими прошлое, историю, способствующими присвоению ребёнком социальных ценностей, определённых норм морали, нравственности;

- создание условий для самоопределения, саморазвития и самореализации детей в процессе активной творческой деятельности.

-познакомить с поисково-исследовательской деятельностью

Участники программы: дети от 9 до 10 лет, их родители, учитель, заведующий школьным музеем.

1. Описание места курса «Аллеи и скверы Металлостроя»

В соответствии с федеральным базисным учебным планом на изучение курса общекультурного и духовно-нравственного направления «Аллеи и скверы Металлостроя» отведено 2 час в неделю, т.е. 68 часа в год.

1. Описание ценностных ориентиров содержания курса «Аллеи и скверы Металлостроя»

Ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образованиясформулированы в Стандарте и Основной образовательной программе образовательного учреждения.

К ним относятся:

* формирование основ гражданской идентичности личностина базе: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
* формирование психологических условий развития общения, сотрудничествана основе: доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
* развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
* развитие умения учитьсякак первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности:
* развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации.

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Аллеи и скверы Металлостроя»

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов универсальных учебных действий:

**Личностные УУД:**

У обучающихся будут сформированы:

- осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» позиции и «хороший ученик;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- адекватного понимания причин успешности.

**Регулятивные УУД:**

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действий в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- различать способ и результат действия;

- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

**Познавательные УУД:**

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в скверах и аллеях;

- освоит лексику, необходимую для выражения чувств;

- объединять разрозненные впечатления в целостную картину мира;

- оформлять в устных и письменных высказываниях свои наблюдения и выводы;

- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

- осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме.

**Коммуникативные УУД**

Обучающиеся научатся:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

- строить понятные высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи при обсуждении увиденного произведения, его фрагментов.

*Обучающиеся получат возможность научиться*:

- точно, последовательно, полно передавать необходимую информацию как ориентир для построения действий.

Планируемые результаты освоения программы кружка «Аллеи и скверы Металлостроя».

*Личностные:*

Основы научного мировоззрения, заложенные в ходе музейных занятий, позволят ребятам успешно освоить все этапы научно-исследовательской работы.

- научатся формулировать проблему, цели и задачи исследования, отстаивать свою точку зрения,

- получат навыки работы с научной и справочной литературой, а также навыки публичных выступлений (в ходе экскурсий, выступлений на школьных и городских научно-практических конференциях).

Ребята получат возможность включиться в социально значимую деятельность по сохранению историко-культурного наследия школы, города и своей страны.

*Метапредметные результаты:*

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления

аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Воспитательные результаты первого уровня (приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни)

Обучающиеся научатся:

- оформлять в устных высказываниях свои наблюдения и выводы.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- пробовать себя в роли экскурсовода.

Воспитательные результаты второго уровня (формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом)

У обучающихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к изучению аллей и скверов, и в целом истории поселка;

- опыт ролевой игры в роли экскурсовода;

- опыт участия в подготовке и проведении выставки или презентации своей творческой работы.

1. Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема | Количество часов |
|  |  | Вводное занятие |  |
|  |  | Обращение к юным металлостроевцам |  |
|  |  | М.А Астахова |  |
| **Сквер "Эстафета поколений**" | | | |
|  |  | История создания |  |
|  |  | Береза-дерево жизни |  |
|  |  | Экскурсия |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
| **Клены "Дружба народов"** | | | |
|  |  | История создания |  |
|  |  | Клен-краса и гордость |  |
|  |  | Экскурсия |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
| **Аллея учёных.** | | | |
|  |  | История создания |  |
|  |  | Н.Ф. Колдунов |  |
|  |  | И.В.Хохряков |  |
|  |  | Н.А.Фадеев |  |
|  |  | В.А.Глухих |  |
|  |  | Каштан |  |
|  |  | Экскурсия |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
| **Сквер"Память поколений"** | | | |
|  |  | История создания |  |
|  |  | Богайчук П.П. Защитник колпинской земли. |  |
|  |  | Сквер"Память поколений" в зеленом поясе славы славы Ленинграда |  |
|  |  | Экскурсия |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
| **Дубовая аллея имени М.С. Карева.** | | | |
|  |  | История создания |  |
|  |  | Величественный дуб |  |
|  |  | Экскурсия |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
| **Липовая аллея.** | | | |
|  |  | История создания. |  |
|  |  | Липа-дерево здоровья. |  |
|  |  | Экскурсия |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
| **Сквер "Романтик"** | | | |
|  |  | История создания. |  |
|  |  | "Читающий мальчик" История создания. |  |
|  |  | Экскурсия |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
| **Сквер "Чулаки".** | | | |
|  |  | История создания |  |
|  |  | Кот Елисей в Металлострое |  |
|  |  | Экскурсия |  |
|  |  | Раскраска |  |
|  |  | Итог. Конкурс творческих работ |  |
|  |  | Проект "Новый сквер" |  |
|  |  | План-схема сквера |  |
|  |  | Выбар растений для посадки. Архитектурная форма |  |
|  |  | Разработка проекта |  |
|  |  | Разработка проекта |  |
|  |  | Разработка проекта |  |
|  |  | Защита проекта |  |
|  |  | Защита проекта |  |
|  |  | Обобщающий урок |  |

**8.**Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

Основное пособие: Чуракова Н.А., Малаховская О.В. «Музей в твоем классе» (для 1–6 классов). – М. : Академкнига/Учебник.

Список репродукций

1. Хруцкий И.В. Цветы и фрукты.1855.
2. Серебрякова З.Е. За обедом. 1914.
3. Серебрякова З.Е. На кухне. Портрет Кати. 1924.
4. Поленов В.Д. Московский дворик. 1878.
5. Левитан И.И. Свежий ветер. Волга. 1895.
6. Кустодиев Б.М. Морозный день. 1913.
7. Кустодиев Б.М. Масленица. 1916.
8. Федотов П.А. Сватовство майора. 1848.
9. Брюллов К.П. Последний день Помпеи. 1833.
10. Горюшкин-Сорокопудов И.С. Базарный день в старом городе. 1910.
11. Горюшкин-Сорокопудов И.С. Сцена из 17-го столетия. Московская слобода. 1934.
12. Маковский В.Е. Две сестры (Две дочери). 1893.
13. Маковский В.Е. Две матери. Мать приемная и родная. 1905–1906.
14. Нестеров М.В. Три старца. 1915.
15. Коровин К.А. За чайным столом. 1888.
16. Коровин К.А. Алупка. 1912.
17. Репин И.Е. Портрет Павла Михайловича Третьякова. 1901.

Литература и источники:

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Программы по учебным предметам. Программы внеурочной деятельности : 1-4 кл.: в 2 ч./ Сост. Р.Г. Чуракова. – М.: Академкнига/учебник, 2013. – Ч.2: 192 с.
3. «Музей в твоём классе» (для учащихся 1–6 классов ). Н.А. Чуракова, О.В. Малаховская. Академкнига/Учебник, 2006. 17 п.л.
4. Чуракова Н.А. Понимание классических и неклассических языков искусства как основание эстетического мировосприятия младших школьников/ Проблемы и перспективы реализации личностно-ориентированной модели образования средствами УМК «Перспективная начальная школа» // Материалы Межрегиональной научно-практической конференции, Омск, 8–10 апреля 2008 г.
5. Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Работа с живописным произведением как один из путей формирования сенсорных эталонов у младших школьников. Доклад в Тюмени.
6. Волшебный мир картины: Методика анализа живописных произведений в курсе «Литературное чтение». – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом Фёдоров», «2009. – 80 с.
7. «Шедевры русской живописи» - CD «Кирилл и Мефодий» 2001 г.